



Юбилейный выпуск журнала «Арматуростроение»

“ Вы держите в руках сотый (!!!) номер нашего журнала! Даже не верится! Ведь я помню все этапы развития журнала с начала его издания, когда он был ещё даже и не журналом, а «Бюллетенем НПАА», основанным создателем и первым исполнительным директором Ассоциации Олегом Николаевичем Шпаковым!

Помню, как публиковали в нём доклады специалистов предприятий-членов НПАА, звучавшие на регулярно проводимых конференциях и совещаниях. Помню, как печать тиража выполнял для нас ЗАО «ВА «ИНТЕРАРМ» на струйном принтере, что по тем временам было редкостью. К этому времени «Бюллетень НПАА» уже обрёл двуцветную обложку: название печаталось синим шрифтом, а номер и дата выпуска – красным.

В 2001 году компоновка и вёрстка журнала перешла в ведение исполнительной дирекции Ассоциации. Профессионального верстальщика в штате не было, поэтому

примитивную вёрстку я делал сам в MS Word. В это же время я начал писать для Бюллетеня статьи на отвлечённые темы, как правило – описание мероприятий, проводимых НПАА (что-то вроде нынешнего раздела «Короткой строкой»). Таким образом Бюллетень из научно-технического издания стал превращаться в научно-популярное. Печать на принтере ушла в прошлое, мы начали печатать наш Бюллетень методом шелкографии.

Году примерно в 2003-м Олег Николаевич предложил мне начать издавать Бюллетень в полноцвете. Начали с обложки. К тому времени в штате исполнительной дирекции уже появился верстальщик, а дизайнера, естественно, не было. И опять пришлось «лепить» обложку подручными средствами, по наитию. Конечно, сейчас смешно об этом вспоминать, но тогда для нас это был прорыв! В это же время я осуществил официальную регистрацию нашего издания в качестве журнала «Арматуростроение» в ныне упразднённом Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.

И вот, наконец, в 2004 году Президиум НПАА принял историческое решение о том, что необходимо передать функцию издания журнала в профессиональные руки. Финансирование проекта взяло на себя ЗАО «Саратовэнергомашкомплект». В качестве главного редактора был приглашён А.Ю. Горелов, прекрасно справившийся и поныне справляющийся с этой задачей. Он привлёк в качестве выпускающего редактора Н.Ю. Русакову, без которой, думаю, ни один номер не увидел бы свет (по крайней мере, вовремя), была сформирована профессиональная редакция и коммерческая служба. Журнал приобрёл индивидуальный стиль как в графическом исполнении (и тут ключевую роль сыграла креативность мышления Натальи Юрьевны), так и в содержательном (что является бесспорной заслугой Анатолия Юрьевича).

Сейчас наш журнал пользуется заслуженным авторитетом в арматурном сообществе, и я от всей души желаю ему дальнейшего развития и процветания!

Искренне ваш,
И.Т. Тер-Матеосянц